

STAGIONE CONCERTISTICA 2021

TANTA MUSICA NEL CENTRO STORICO DEL BORGO MEDIEVALE DI SUVERETO (LIVORNO)

L'Ente Musicale e Culturale "G. Puccini" di Suvereto, con il sostegno del Ministero della Cultura ed il patrocinio e contributo del Comune di Suvereto, torna a proporre gli appuntamenti musicali nel centro storico del piccolo borgo medievale con una Stagione Concertistica ricca di musica, da giugno a settembre 2021. La Stagione è realizzata in collaborazione con l'Associazione Nuovo Teatro dell'Aglio, l'Ente Valorizzazione Suvereto e l'Associazione Commercianti Suvereto. Biglietti in vendita sul circuito TicketOne, prenotazione obbligatoria.

A pochi giorni dalla riapertura dei Teatri, l'Ente Musicale e Culturale "G. Puccini" di Suvereto presenta un bouquet di quindici concerti programmati nel suggestivo centro storico del borgo medievale, al CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO e nella PIAZZA D'ANNUNZIO. La scelta artistica rivolge particolare attenzione alla musica da camera; gruppi e concertisti solisti di eccellenza che propongono repertori originali con attenzione all'esplorazione di nuove sonorità, timbriche e soprattutto programmi musicali dedicati ai sentimenti. In questo particolare momento storico la proposta musicale e culturale della Stagione Concertistica ha come obiettivo la condivisione, la possibilità di ritrovarsi in spazi di ascolto della musica e di sé stessi; momenti preziosi per ritrovare le emozioni che contraddistinguono l'animo umano e ritornare a vivere insieme.

"Andiamo e divertiamoci!"

La Stagione prende il via **DOMENICA 6 GIUGNO ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO** (Piazza della Cisterna) a Suvereto alle ore 18.00 con il **DUO CLARINETTO E PIANOFORTE** Marina Zannerini – Clarinetto e Silvia Gasperini – Pianoforte che presentano un concerto dedicato al '900. Il duo clarinetto e pianoforte rappresenta una delle formazioni più in voga dall'epoca del Romanticismo. I maggiori autori di questo periodo li troviamo proprio in questo programma: Poulenc scrive la *Sonata* nel 1962; Debussy scrive la *Premiere Rapsodie* nel 1909, commissionata per la prova d'esame del conservatorio; Saint Saens scrive la *Sonata* nel 1921; Rabadou scrive il *Solo de concours* nel 1901 per il concorso del Conservatorio di Parigi ed è un brano diventato molto popolare sin dalla sua composizione.

SABATO 12 GIUGNO ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO debutta il duo PERCUSSIONI E PIANOFORTE Francesco Bertini – Marimba, Xilofono, Ilaria Guarnaccia – Pianoforte, con un programma musicale sempre incentrato sul repertorio del '900 e con due omaggi a Morricone e Piazzolla.

DOMENICA 13 GIUGNO 2021 ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO BELLE NUIT – LA LIRICA AL FEMMINILE Alice Salvadori – Mezzosoprano, Silvia Pantani – Soprano, Silvia Gasperini – Pianoforte. Il programma propone una vivace panoramica sui caratteri femminili: dalla sensualità di Carmen alla assoluta fedeltà di Madama Butterfly, dall'ingenuità della giovanissima Lauretta al fascino fatale di Dalila. **SABATO 19 GIUGNO 2021 ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO Ensemble "Il cemento"** Elisa Cenni – soprano, Marina Zannerini – clarinetto, Patrizia Varone – pianoforte **Die Liebe Il sentimento amoroso nella musica romantica.** Tre donne, tre musiciste, tre amiche: una voce e due strumenti in un programma tutto dedicato all'amore, la più straordinaria e coinvolgente delle passioni, nella rappresentazione in musica di alcuni fra i più importanti autori tedeschi del periodo romantico.

DOMENICA 20 GIUGNO 2021 ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO TRIO DELL'ACCADEMIA AMIATA ENSEMBLE Claudio Cavalieri – Violino, Marina Zannerini – Clarinetto, Ettore Candela – Pianoforte, il programma vede sempre pagine del '900 protagoniste; importanti compositori come Bartok, Stravinskij, Ives, Milhaud ed altri hanno sperimentato una nuova formazione che vede, oltre al pianoforte, il clarinetto accanto al violino, impensabile nel secolo precedente, con risultati sonori sorprendenti.

VENERDI' 9 LUGLIO 2021 ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO concerto dedicato alle sonorità contemporanee di tutti i principali strumenti della famiglia dei clarinetti (clarinetto piccolo, clarinetto in Sib, clarinetto in La, corno di bassetto, clarinetto basso, clarinetto contrabbasso e anche sassofono) il **Quartetto Mahlerinetti** crea una sonorità completa che spazia dalle note acute a quelle gravi creando un effetto di piccola orchestra dal timbro dolce ed uniforme. *Clarinetti: Martina di Falco, Mariella Francia, Annalisa Meloni e Nicolas Palombarini.*

LUNEDI' 12 LUGLIO 2021 ore 21.00 PIAZZA D'ANNUNZIO **Musiche da Oscar Riccardo Pes – Violoncello, Andrea Boscutti – Pianoforte, Giulia Pes - Voce recitante.** Un concerto di musiche tratte dai più grandi capolavori della storia del cinema come *La vita è bella, Forrest Gump, Ocean's Eleven, Blues Brothers, La Leggenda del Pianista sull'Oceano, Nuovo Cinema Paradiso, Bohemian Rhapsody*, per una serata musicale all'insegna della settima arte. **L'appuntamento vuole anche essere un omaggio doveroso al Maestro Morricone, con una selezione di alcune tra le sue composizioni più celebri, e non, trascritte per violoncello e pianoforte e legate fra loro dagli interventi scenici a cura dell'attrice Giulia Pes.**

MARTEDI' 13 LUGLIO 2021 ore 21.00 PIAZZA D'ANNUNZIO **appuntamento con una delle pagine musicali più suggestive del novecento; un adattamento con arrangiamenti originali di West side story, per quintetto e voce narrante.** Il Concerto è realizzato dal gruppo **Arlem Cuatro** *Flauto - Elisabetta Di Fortunato, Violino - Alessio Fumagalli, Pianoforte - Roberto Bongiovanni, Basso - Daniel Oscar Cicero, Batteria - Peter Ogden, Voce Narrante – Letizia Grazia Scarselli.* Nel settembre 2012 il Quartetto ha ricevuto un diploma di benemerenzza dall'Accademia Culturale Europea "per la sua attività concertistica, di studio e ricerca" e per essere stati "promotori di una cultura e d'una professionalità di respiro internazionale".

SABATO 17 LUGLIO ore 21.00 PIAZZA D'ANNUNZIO MI NOCHE DE TANGO - Omaggio a cent'anni dalla nascita del grande riformatore del tango, nato a Mar del Plata l'11 marzo del 1921, Astor Piazzolla.

Lucia Conte – Cantante, Luca Barrotta – Bandoneon, Fabrizio Mocata – Pianoforte, Giuseppe Pica – Contrabbasso, e una Coppia di Tangueros Un viaggio emozionale nelle atmosfere sognanti di *Buenos Aires* e del tango, dai grandi classici di Carlos Gardel all'arte espressionista di Astor Piazzolla e di una nuova estetica del Tango, sospeso tra l'improvvisazione dal sapore jazzistico e il neoclassicismo.

DOMENICA 18 LUGLIO 2021 ore 21.00 PIAZZA D'ANNUNZIO POESIA IN MUSICA *Giacomo Panicucci - Voce, Violino, Alessandro Lucherini – Pianoforte, Nedo Carli - Sassofono Soprano, Clarinetto* **Arrangiamenti: Alessandro Lucherini, Giacomo Panicucci, Nedo Carli.** Il programma prevede l'esecuzione di canzoni in cui poesia e musica si fondono per ritrovare la loro alchimia perduta, attraverso sonorità moderne ed altre più classiche. Un concerto che lascia spazio all'improvvisazione e che nelle sue atmosfere musicali vuol portare l'ascoltatore nella dimensione magica e originaria della poesia, ricollocandosi nel solco di una tradizione antichissima che risale alla figura mitica di Orfeo e quindi agli aedi e ai lirici greci, da Omero a Saffo; fino ai trovatori provenzali che componevano *chansons*, considerando sempre inscindibile l'unità fra parola e musica.

LUNEDI' 23 AGOSTO 2021 ore 21.00 PIAZZA D'ANNUNZIO Filarmonica "G. PUCCINI", Coro Finalmente Musica *Direttore Filarmonica "G. Puccini": Carmelo Santalucia, Direttore Coro Finalmente Musica: Silvia Gasperini, Cantanti Lirici Solisti: Alice Salvadori, Francesca Magdalena Giorgi.* Il programma prevede esecuzione di arie celebri di G. Verdi, G. Puccini per cantante lirico solista e composizioni tradizionali del repertorio per orchestra di fiati.

SABATO 4 SETTEMBRE 2021 ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO The2020projectx *Silvia D'Addona – Flauto, Jana Theresa Hildebrandt – Flauto, Marina Zannerini – Clarinetto, Giacomo De Simonis – Fagotto.* Il gruppo unisce i generi musicali più diversi tra loro con composizioni all'avanguardia tecnologica e sonora per sviluppare una ricetta acustica inedita ed intrigante. I programmi spaziano da Vivaldi fino ai giorni nostri, passando per Mozart, l'opera italiana e le colonne sonore fino a toccare perfino la musica elettronica e new age.

DOMENICA 5 SETTEMBRE 2021 ore 18.00 CHIOSTRO DI SAN FRANCESCO un programma dedicato ad uno strumento particolare ed evocativo come l'Arpa. *Interprete la giovane arpista Federica Tomassini.* Vengono eseguiti capisaldi della letteratura arpistica; Il "Concerto in Si bemolle maggiore Op.4 n.6" di George Friedrich Haendel, Fantasia Op.95 - C. Saint Saens, Sarabanda e toccata - Nino Rota, Féerie (Prelude et danse) - M. Tournier.

DOMENICA 12 SETTEMBRE 2021 ore 18.00 PIAZZA D'ANNUNZIO un appuntamento dedicato alla famiglia, L'ALTRO MOZART, FAVOLA MUSICALE Azione scenica per attore e orchestra di fiati, Testo e Regia di Alessia Todeschini, Filarmonica "G. Puccini" Suvereto **Direttore: Carmelo Santalucia, Attore: Filippo Salvini**

Questo spettacolo per attore ed insieme di fiati, che contiene al suo interno sia brani musicali mozartiani che composizioni inedite scritte ad hoc, privilegia un altro sguardo sul celebre artista, ovvero quello che ha su di lui Nico, pronipote di decima generazione di Mozart...

Conclude la stagione concertistica, DOMENICA 19 SETTEMBRE 2021 ore 18.00 PIAZZA D'ANNUNZIO il Coro GIOVANILE EFFETTI SONORI, direttore: Elisa Pasquini.

Il Coro giovanile Effetti Sonori nasce nel dicembre del 2011 a Foiano della Chiana, a seguito della volontà di alcuni ragazzi di continuare l'esperienza maturata nel progetto Vocalmente. Instaura da subito una collaborazione con altri due cori giovanili della provincia, con i quali si è esibito in importanti rassegne e concerti a Firenze, Prato, Roma, Empoli, Arezzo e provincia. ogni ottobre, organizza la Rassegna Internazionale di Cori Giovanili "Gaudeamus igitur" che quest'anno è giunta alla sua quinta edizione, e ogni febbraio lo spettacolo di cabaret musicale "Humor Bizarro" all'interno dei festeggiamenti del carnevale di Foiano della Chiana.

Due le categorie di biglietti per la Stagione Concertistica 2021: intero € 8,00 e ridotto € 6,00 (under 25, over 65). Dal 30 Maggio si possono acquistare on line sul circuito TicketOne.

L'ingresso in sala è limitato in ottemperanza alle disposizioni in vigore per il contenimento della diffusione contagio COVID-19; al fine di evitare la mancata assegnazione del posto a sedere è obbligatoria la prenotazione dei biglietti sia sul circuito di vendita sia direttamente scrivendo a info@entepuccinisuvereto.com.

L'organizzazione garantisce il rispetto di tutte le norme previste per l'accesso e la fruizione ottimale dei concerti nella sicurezza del pubblico e degli artisti.

Le collaborazioni con la rete associativa territoriale hanno permesso consolidare le sinergie e di offrire al nostro pubblico una nuova opportunità per godere della musica nell'incantevole borgo di Suvereto: tutti gli spettatori potranno consumare un aperitivo offerto dall'Associazione Commercianti di Suvereto in uno dei locali del centro storico indicato al momento dell'acquisto del biglietto.